

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean-François Millet (*Gruchy/Gréville 1814 - † Barbizon 1875), Radierer
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Weg zur Arbeit, 1863

Abmessungen	Platte: 370 x 295 mm Blatt: 426 x 340 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1913/380
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83645

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-François Millet (*Gruchy/Gréville 1814 - † Barbizon 1875),
Radierer
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Weg zur Arbeit, 1863

Werkinformationen

Künstler	Jean-François Millet (*Gruchy/Gréville 1814 - † Barbizon 1875), Radierer Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Werk	Titel Weg zur Arbeit Entstehungsdatum 1863
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 370 x 295 mm Blatt: 426 x 340 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links signiert: J. F. Millet Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Delteil Millet.19 ohne Seitenzahl V (von VII) • Sensier 1881.376.20 IV (von IV) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1913 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-François Millet (*Gruchy/Gréville 1814 - † Barbizon 1875),
Radierer
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Weg zur Arbeit, 1863



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**