

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jules de Goncourt (*1830 - † 1870), Radierer François Liénard (*1801 - † 1900), Drucker
Bildnis einer Dame, 1850

Abmessungen	Platte: 187 x 167 mm Blatt: 445 x 308 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1956/98
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83640

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules de Goncourt (*1830 - † 1870), Radierer
François Liénard (*1801 - † 1900), Drucker
Bildnis einer Dame, 1850

Werkinformationen

Künstler	Jules de Goncourt (*1830 - † 1870), Radierer François Liénard (*1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Bildnis einer Dame Entstehungsdatum 1850
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 187 x 167 mm Blatt: 445 x 308 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: Mitte links innerhalb der Darstellung monogrammiert: J.G. 68 unten Mitte innerhalb der Darstellung datiert und bezeichnet: Nom-peitier 6 asul 1850 links unterhalb der Darstellung bezeichnet: 13 rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp F Liénard unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: B 69 unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: ge Stempel: unten links: Heinrich Stinnes (Lugt 1376a) unten rechts: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.177.3 (49) I (von I) Erwerbsinformation: 1956 Erworben 1956
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules de Goncourt (*1830 - † 1870), Radierer
François Liénard (*1801 - † 1900), Drucker
Bildnis einer Dame, 1850

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**