

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker

Brief der Mutter, Blatt 7 der Folge "Lithographisches Album", 1828

Abmessungen	Darstellung: 142 x 175 mm Blatt: 161 x 195 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/960
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83607

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Brief der Mutter, Blatt 7 der Folge "Lithographisches Album", 1828

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Brief der Mutter, Blatt 7 der Folge "Lithographisches Album" Entstehungsdatum 1828
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 142 x 175 mm Blatt: 161 x 195 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N.o ["o" hochgestellt] 7. oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: FALON M DE VIN AU FRAINCAIZ INV[...] [...] [teils unleserlich] unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Charlet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain, r. de Sèvres, N.o ["o" hochgestellt] 23. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: J'SUIS PRIS D'LA ! J'SUIS POITRINAIRE Ma trop respectable mère m'envoye 15 F. et de la Castonnade pour refaire mon Cuir ... Elle est Française ! ma Mère. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Gihaut frères, Editeurs. Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.314.692 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.127.692 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Brief der Mutter, Blatt 7 der Folge "Lithographisches Album", 1828

Objektreferenz

Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Lithographisches Album, Herstellung der Druckplatte: 1828

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik