

KUNST HALLE BREMEN



➤ Grandville (*Nancy 1803 - † Vanves/Paris 1847), Lithograph Gabriel Aubert (*Lyon 1784 - † 1847), Verleger Delaporte (*1804 - † 1900), Drucker *On annonce M. Mayeux!*, aus: "*La caricature: revue morale, judiciaire, littéraire, artistique, fashionable et scénique*", Paris 1831, 1818-1831

Abmessungen

Darstellung: 177 x 260 mm
Blatt: 272 x 367 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1960/121

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/83606](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Grandville (*Nancy 1803 - † Vanves/Paris 1847), Lithograph
Gabriel Aubert (*Lyon 1784 - † 1847), Verleger
Delaporte (*1804 - † 1900), Drucker
On annonce M. Mayeux!, aus: "La caricature: revue morale, judiciaire, littéraire, artistique, fashionable et scénique", Paris 1831, 1818-1831

Werkinformationen

Künstler

Grandville (*Nancy 1803 - † Vanves/Paris 1847), Lithograph
Gabriel Aubert (*Lyon 1784 - † 1847), Verleger
Delaporte (*1804 - † 1900), Drucker

Werk

Titel

On annonce M. Mayeux!, aus: "La caricature: revue morale, judiciaire, littéraire, artistique, fashionable et scénique", Paris 1831

Entstehungsdatum

1818-1831

Veröffentlichungsdatum

6.1.1831

KUNST HALLE BREMEN



↗ Grandville (*Nancy 1803 - † Vanves/Paris 1847), Lithograph
 Gabriel Aubert (*Lyon 1784 - † 1847), Verleger
 Delaporte (*1804 - † 1900), Drucker
On annonce M. Mayeux!, aus: "La caricature: revue morale, judiciaire, littéraire, artistique, fashionable et scénique", Paris 1831, 1818-1831

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 177 x 260 mm

Blatt: 272 x 367 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie

Bezeichnungen:

oben links oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: H 4

Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: La Caricature (Journal .)

rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N°.21.

links unterhalb der Darstellung signiert: J. Grandville del

rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Delaporte

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: On annonce M. Mayeux!.. (la société) Oh-ha-hih! Chut-hoho-pchitt-oyi!

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: chez aubert au M.in ["in" hochgestellt"] de Caricatures Galerie Vero. Dodat

unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 10 -

Stempel:

unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)

Werkverzeichnisse:

- Sello.63.68 I (von I)

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.214.9 I (von I)

Erwerbsinformation:

1960

Erworben 1960

Objektreferenz

Teil von Grandville (15.9.1803 - 17.3.1847)/ Eugène Forest (24.10.1808 - 28.12.1891)/ Delaporte (1804 - 1900)/ Gabriel Aubert (1784 - 1847), La caricature: revue morale, judiciaire, littéraire, artistique, fashionable et scénique, Paris 1831, Herstellung der Druckplatte: 1818-1831

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Grandville (*Nancy 1803 - † Vanves/Paris 1847), Lithograph

Gabriel Aubert (*Lyon 1784 - † 1847), Verleger

Delaporte (*1804 - † 1900), Drucker

On annonce M. Mayeux!, aus: "La caricature: revue morale, judiciaire, littéraire, artistique, fashionable et scénique", Paris 1831, 1818-1831



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**