

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker

Betrunkener Soldat, Blatt 4 der Folge "Lithographisches Album", 1828

Abmessungen	Darstellung: 178 x 138 mm Blatt: 195 x 155 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/955
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83597

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Betrunkener Soldat, Blatt 4 der Folge "Lithographisches Album", 1828

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Betrunkener Soldat, Blatt 4 der Folge "Lithographisches Album" Entstehungsdatum 1828
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 178 x 138 mm Blatt: 195 x 155 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N.o ["o" hochgestellt] 4. oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: SALLE DE P[...] [teils unleserlich] unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain, r. de Sèvres, N.o ["o" hochgestellt] 23. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: MAJOR, C'EST LA GOUTE qui vient de m'tomber dans les Jambes. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Gihaut frères, éditeurs. Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.127.687 I (von I) • de La Combe 1856.313.687 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Lithographisches Album, Herstellung der Druckplatte: 1828

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Betrunkener Soldat, Blatt 4 der Folge "Lithographisches Album", 1828

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**