

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Lithographisches Album*, 1828

---

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/83593](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0041-9)

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Lithographisches Album*, 1828

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Lithographisches Album <b>Entstehungsdatum</b> 1828
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• de La Combe 1856.313.683-706</li><li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.127.683-706</li></ul>

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Lithographisches Album*, 1828

## Objektreferenz

Beinhaltet 1911/952, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Lancier français, Blatt 1 der Folge "Lithographisches Album"/ Französischer Lanzenreiter, Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 1911/953, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Dans les cortèges, Blatt 2 der Folge "Lithographisches Album"/ Parade, Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 1911/954, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Dans vermandois infanterie, Blatt 3 der Folge "Lithographisches Album"/ Vermandois Infanterie, Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 1911/951, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Öffentlichkeit erlangt Gerechtigkeit, Titelblatt der Folge "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 1911/955, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Betrunkener Soldat, Blatt 4 der Folge "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 1911/958, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Betrunkener Soldat und Priester, Blatt 6 der Folge "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 1911/956, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Madame Tartare, Blatt 4 der Folge "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 1911/957, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Madame Tartare, erste Idee, aus: "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 1911/959, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Bäuerin und betrunkener Soldat, erste Idee für das Blatt "Betrunkener Soldat und Priester", aus: "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 1911/960, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Brief der Mutter, Blatt 7 der Folge "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 1911/961, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Le convalescent, Blatt 8 der Folge "Lithographisches Album"/ Rekonvaleszent, Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 1911/962, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), L'aveugle, Blatt 9 der Folge "Lithographisches Album"/ Blinder, Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 1911/963, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Vor der Schule, Blatt 10 der Folge "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 1911/965, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Galanter Obergefreiter, Blatt 11 der Folge "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 1911/966, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Mitleidiger Trompeter, Blatt 12 der Folge "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 1911/967, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Mitleidiger Trompeter, Vorstudie, aus: "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 1911/969, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Unterhaltung, Vorstudie, aus: "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 1911/968, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), La conversation, Blatt 13 der Folge "Lithographisches Album"/ Unterhaltung, Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 1911/971, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Verwundeter Jäger, Blatt 15 der Folge "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 1911/972, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Verwundeter Jäger, Vorstudie, aus: "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 1911/973, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Tambourschlagler und Veteran, Blatt 16 der Folge "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 1911/970, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Le bulletin de navarin, Blatt 14 der Folge "Lithographisches Album"/ Bulletin des Hammelragout, Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 1911/974, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Route de Saint Jean Pied-de-Port, Blatt 17 der Folge "Lithographisches Album"/ Weg nach Saint-Jean-Pied-de-Port, Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 2022/3372, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Lancier français, Blatt 1 der Folge "Lithographisches Album"/ Französischer Lanzenreiter, Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 2022/3373, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Öffentlichkeit erlangt Gerechtigkeit, Titelblatt der Folge "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 2022/3383, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Route de Saint Jean Pied-de-Port, Blatt 17 der Folge "Lithographisches Album"/ Weg nach Saint-Jean-Pied-de-Port, Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 2022/3384, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Tambourschlagler und Veteran, Blatt 16 der Folge "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 2022/3385, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Verwundeter Jäger, Blatt 15 der Folge "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 2022/3386, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Le bulletin de navarin, Blatt 14 der Folge "Lithographisches Album"/ Bulletin des Hammelragout, Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 2022/3387, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Mitleidiger Trompeter, Blatt 12 der Folge "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 2022/3388, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Vor der Schule, Blatt 10 der Folge "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 2022/3389, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), L'aveugle, Blatt 9 der Folge "Lithographisches Album"/ Blinder, Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 2022/3390, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Le convalescent, Blatt 8 der Folge "Lithographisches Album"/ Rekonvaleszent, Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 2022/3391, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Betrunkener Soldat und Priester, Blatt 6 der Folge "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 2022/3392, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Madame Tartare, Blatt 4 der Folge "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 2022/3393, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Dans vermandois infanterie, Blatt 3 der Folge "Lithographisches Album"/ Vermandois Infanterie, Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 2022/3488, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), La conversation, Blatt 13 der Folge "Lithographisches Album"/ Unterhaltung, Herstellung der Druckplatte: 1828  
Beinhaltet 2022/330, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Betrunkener Soldat und Priester, Blatt 6 der Folge "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1828

## Creditline

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Lithographisches Album*, 1828

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**