

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer nach John Constable (*East Bergholt, Suffolk 1776 - † London 1837), Maler
Schweres Unwetter an der Küste, 1874

Abmessungen	Platte: 126 x 170 mm Blatt: 193 x 229 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1913/335
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83592

KUNST HALLE BREMEN



↗ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
nach John Constable (*East Bergholt, Suffolk 1776 - † London 1837),
Maler
Schweres Unwetter an der Küste, 1874

Werkinformationen

Künstler	Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer nach John Constable (*East Bergholt, Suffolk 1776 - † London 1837), Maler
Werk	Titel Schweres Unwetter an der Küste Entstehungsdatum 1874
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 126 x 170 mm Blatt: 193 x 229 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Lalanne Sc. Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.22.142 [?] I (von I) Zuschreibung unklar, siehe British Museum: There are two separate plates etched by Lalanne after the Constable painting (also see 1878,0511.90) and it is not clear which one is the plate recorded by IFF and Beraldi. Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1913 nachinventarisiert
Objektreferenz	weiterer Abzug 1913/336, Maxime Lalanne (1827 - 1886)/ nach: John Constable (11.6.1776 - 31.3.1837), Schweres Unwetter an der Küste, Herstellung der Druckplatte: 1874
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
nach John Constable (*East Bergholt, Suffolk 1776 - † London 1837),
Maler
Schweres Unwetter an der Küste, 1874



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**