

KUNST HALLE BREMEN



➤ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer Alfred Cadart (*1828 - † 1875),
Verleger
À Concarneau / Trouville, 1874

Abmessungen

Platte: 174 x 229 mm
Blatt: 217 x 265 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1913/340

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/83578](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63868-p0011-9)

KUNST HALLE BREMEN



➤ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Verleger
À Concarneau / Trouville, 1874

Werkinformationen

Künstler	Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Verleger
Werk	Titel À Concarneau / Trouville Entstehungsdatum 1874
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 174 x 229 mm Blatt: 217 x 265 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung Bezeichnungen: oben rechts innerhalb der Darstellung mit Maschinenschrift nummeriert: 244. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Lalanne unten links unterhalb der Darstellung mit Maschinenschrift signiert: Maxime Lalanne, del. et sc. unten Mitte unterhalb der Darstellung mit Maschinenschrift betitelt: À CONCARNEAU unten rechts unterhalb der Darstellung mit Maschinenschrift bezeichnet: A. CADART, Edit. Imp. Rue N _{ve} ["_ve" hochgestellt] des Mathurins, 58, Paris. Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1913 nachinventarisiert
Objektreferenz	weiterer Abzug Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer, À Concarneau / Trouville
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Verleger
À Concarneau / Trouville, 1874



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**