

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Maxime Lalanne (\*1827 - † 1886), Radierer  
*Port de Trouville*, 1842-1886

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 172 x 282 mm Blatt: 260 x 350 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1913/321
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-9">DE-MUS-027614/object/83576</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Maxime Lalanne (\*1827 - † 1886), Radierer  
*Port de Trouville*, 1842-1886

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Port de Trouville</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1842-1886</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 172 x 282 mm Blatt: 260 x 350 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Material/Technik:</b> Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts innerhalb der Darstellung sehr blass signiert: M. Lalanne unten rechts innerhalb der Darstellung sehr blass signiert: Lalanne unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und betitelt: Port de Trouville, Lalanne unten rechts unterhalb der Darstellung blass und undeutlich bezeichnet: [?]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.22.117 I (von I)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1913 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Maxime Lalanne (\*1827 - † 1886), Radierer  
*Port de Trouville*, 1842-1886

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**