

KUNST HALLE BREMEN



➤ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
À Bordeaux, 1866

Abmessungen

Platte: 210 x 297 mm
Blatt: 297 x 365 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1913/256

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/83570](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/83570)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
À Bordeaux , 1866

Werkinformationen

Künstler	Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
Werk	<p>Titel À Bordeaux</p> <p>Entstehungsdatum 1866</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 210 x 297 mm Blatt: 297 x 365 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung mit Maschinenschrift nummeriert: 243 unten rechts innerhalb der Darstellung signiert, betitelt und datiert: à Bordeaux. 1866. M. Lalanne unten links unterhalb der Darstellung mit Maschinenschrift signiert: Maxime Lalanne sculp. unten Mitte unterhalb der Darstellung mit Maschinenschrift betitelt: À BORDEAUX.</p> <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1913 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
À Bordeaux, 1866



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**