

KUNST HALLE BREMEN



➤ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
Abbrucharbeiten für den Durchbruch der Rue des Écoles, 1862

Abmessungen	Platte: 211 x 308 mm Blatt: 301 x 376 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1913/251
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83563

KUNST HALLE BREMEN



↗ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
Abbrucharbeiten für den Durchbruch der Rue des Écoles , 1862

Werkinformationen

Künstler	Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
Werk	<p>Titel Abbrucharbeiten für den Durchbruch der Rue des Écoles</p> <p>Entstehungsdatum 1862</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 211 x 308 mm Blatt: 301 x 376 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: LALANNE. 1862</p> <p>Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.18.5 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1913 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	weiterer Abzug 1913/250, Maxime Lalanne (1827 - 1886), Abbrucharbeiten für den Durchbruch der Rue des Écoles, Herstellung der Druckplatte: 1862
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
Abbrucharbeiten für den Durchbruch der Rue des Écoles, 1862



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**