

# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Maxime Lalanne (\*1827 - † 1886), Radierer *Rue des Marmousets, 1863*

### Abmessungen

Platte: 262 x 175 mm  
Blatt: 380 x 235 mm

### Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

### Inventarnummer

1913/245

### Permalink

↗ [DE-MUS-027614/object/83555](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0043-7-4)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Maxime Lalanne (\*1827 - † 1886), Radierer  
*Rue des Marmousets*, 1863

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Rue des Marmousets</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1863</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 262 x 175 mm Blatt: 380 x 235 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Material/Technik:</b> Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: LALANNE unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: "»C'EST DE TEMS IMMÉMORIAL, QVE LE BRVIT A COVRV [...]« Le Théâtre des Antiques de Paris par le P. JACQUES DU BREUL, Éd on ["on" hochgestellt], de 1612.p.110."</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.18.1 I (von I)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1913 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Maxime Lalanne (\*1827 - † 1886), Radierer  
*Rue des Marmousets*, 1863

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**