

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Henri Gabriel Ibels (*Paris 1867 - † Paris 1936), Lithograph
Zusammenarbeit mit Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss
Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Paulus, aus: "Le Café Concert", 1893

Abmessungen	Darstellung: 225 x 150 mm Blatt: 341 x 237 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1912/417
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83553

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri Gabriel Ibels (*Paris 1867 - † Paris 1936), Lithograph
Zusammenarbeit mit Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - †
Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Paulus, aus: "Le Café Concert", 1893

Werkinformationen

Künstler	Henri Gabriel Ibels (*Paris 1867 - † Paris 1936), Lithograph Zusammenarbeit mit Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - † Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Werk	Titel Paulus, aus: "Le Café Concert" Entstehungsdatum 1893
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 225 x 150 mm Blatt: 341 x 237 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unten rechts signiert: H. G Ibels Stempel: verso unten Mitte: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) verso unten Mitte: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) Werkverzeichnisse: • IFF 18e siècle XI.20.4 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1912 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Henri Gabriel Ibels (30.11.1867 - Februar 1936)/ Zusammenarbeit mit: Henri de Toulouse-Lautrec (24.11.1864 - 9.9.1901), Le Café-Concert, Herstellung der Druckplatte: 1893
Ikonografie	↗ (männlicher) Sänger 48C75511 ↗ erwachsener Mann 31D14 ↗ historische Person (HABANS, Jean-Paulin) - Porträt einer historischen Person (HABANS, Jean-Paulin) (HABANS, Jean-Paulin) (+ dreiviertelfiguriges Porträt) 61B2(HABANS, Jean-Paulin)11(+54) ↗ sich am Ohr kratzen 31A25372

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri Gabriel Ibels (*Paris 1867 - † Paris 1936), Lithograph
Zusammenarbeit mit Henri de Toulouse-Lautrec (*Albi 1864 - †
Schloss Malromé, Saint-André-du-Bois 1901), Lithograph
Paulus, aus: "Le Café Concert", 1893

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**