

KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Pannier & Cie. (*1840), Verleger Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
Les Plaisirs des Champs Élysées, 1843

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [➤ DE-MUS-027614/object/83544](https://www.kunsthalle-bremen.de/objects/DE-MUS-027614/object/83544)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Pannier & Cie. (*1840), Verleger
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
Les Plaisirs des Champs Élysées, 1843

Werkinformationen

Künstler	Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph Pannier & Cie. (*1840), Verleger Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
Werk	Titel Les Plaisirs des Champs Élysées Entstehungsdatum 1843 Veröffentlichungsdatum August 1843
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Werkverzeichnisse: • Delteil Daumier.1059-1061 (ohne Seitenzahl) Herstellungsort: Paris
Objektreferenz	Beinhaltet 1958/403, Honoré Daumier (26.2.1808 - 10.2.1879)/ Aubert et Cie (1836 - 1847)/ Pannier & Cie. (um 1840), Un guerrier électrisé, Blatt 3 der Folge "Les Plaisirs des Champs Élysées", in: "Le Charivari", Paris 1844/ Elektrisierter Soldat, Herstellung der Druckplatte: 1843
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Pannier & Cie. (*1840), Verleger
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
Les Plaisirs des Champs Élysées, 1843



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**