

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Pannier & Cie. (\*1840), Verleger Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Drucker  
*Scènes parlementaires*, 1843

---

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [➤ DE-MUS-027614/object/83527](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/83527)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Pannier & Cie. (\*1840), Verleger  
Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Drucker  
*Scènes parlementaires*, 1843

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph Pannier & Cie. (*1840), Verleger Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Scènes parlementaires <b>Entstehungsdatum</b> 1843 <b>Veröffentlichungsdatum</b> April 1843
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Werkverzeichnisse:</b> • Delteil Daumier.1018-1022 (ohne Seitenzahl) <b>Herstellungsort:</b> Paris
<b>Objektreferenz</b>	Beinhaltet 1913/172, Honoré Daumier (26.2.1808 - 10.2.1879)/ Aubert et Cie (1836 - 1847)/ Pannier & Cie. (um 1840), La Visite électorale, Blatt 1 der Folge "Scènes parlementaires", in: "Le Charivari", Paris 1843/ Wahlbesuch, Herstellung der Druckplatte: 1843 Beinhaltet 1913/173, Honoré Daumier (26.2.1808 - 10.2.1879)/ Aubert et Cie (1836 - 1847)/ Pannier & Cie. (um 1840), La Famille de l'électeur, Blatt 7 der Folge "Scènes parlementaires", in: "Le Charivari", Paris 1843/ Wählerfamilie, Herstellung der Druckplatte: 1843
<b>Creditline</b>	
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Pannier & Cie. (\*1840), Verleger  
Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Drucker  
*Scènes parlementaires*, 1843



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**