

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker Bauger et Cie (*1801 - † 1899),
Verleger Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker Pannier & Cie. (*1840),
Drucker
La Comédie humaine, 1843-1853

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/83518](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/83518)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
 Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
 Bauger et Cie (*1801 - † 1899), Verleger
 Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
 Pannier & Cie. (*1840), Drucker
La Comédie humaine, 1843-1853

Werkinformationen

Künstler Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
 Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
 Bauger et Cie (*1801 - † 1899), Verleger
 Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
 Pannier & Cie. (*1840), Drucker

Werk **Titel**
 La Comédie humaine
Entstehungsdatum
 1843-1853
Veröffentlichungsdatum
 Januar–April 1843, Dezember 1853

Grunddaten **Abmessungen:**
 Werktyp: Druckgraphik
 Technik: Lithographie
Werkverzeichnisse:
 • Delteil Daumier.1005-1009 (ohne Seitenzahl)
 • Delteil Daumier.2430-2431 (ohne Seitenzahl)
Herstellungsort:
 Paris

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
Bauger et Cie (*1801 - † 1899), Verleger
Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
Pannier & Cie. (*1840), Drucker
La Comédie humaine, 1843-1853

Objektreferenz

Beinhaltet 1910/1847, Honoré Daumier (26.2.1808 - 10.2.1879)/ Aubert et Cie (1836 - 1847)/ Pannier & Cie. (um 1840)/ Aubert et Cie (1836 - 1847), L'Entrée dans la vie, Blatt 1 der Folge "La Comédie humaine"/ Einstieg in das Leben, Herstellung der Druckplatte: 1843

Beinhaltet 1927/168, Honoré Daumier (26.2.1808 - 10.2.1879)/ Ch. Trinocq (1801 - 1900)/ Aubert et Cie (1836 - 1847), Lecture d'un testament, Blatt 6 der Folge "La Comédie humaine", in: "Le Charivari", Paris 1853/ Testamentsverlesung, Herstellung der Druckplatte: 1853

Beinhaltet 1927/169, Honoré Daumier (26.2.1808 - 10.2.1879)/ Ch. Trinocq (1801 - 1900)/ Aubert et Cie (1836 - 1847), La rencontre du tailleur, Blatt 7 der Folge "La comédie Humaine", in: "Le Charivari", Paris 1853/ Treffen mit dem Schneider, Herstellung der Druckplatte: 1853

Creditline

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
Bauger et Cie (*1801 - † 1899), Verleger
Ch. Trinocq (*1801 - † 1900), Drucker
Pannier & Cie. (*1840), Drucker
La Comédie humaine, 1843-1853
