

KUNST HALLE BREMEN



➤ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Seineufer mit Notre Dame bei Nacht, 1869-1894

Abmessungen	Platte: 159 x 103 mm Blatt: 175 x 116 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1981/35
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83511

KUNST HALLE BREMEN



↗ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Seineufer mit Notre Dame bei Nacht, 1869-1894

Werkinformationen

Künstler	Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Werk	<p>Titel Seineufer mit Notre Dame bei Nacht</p> <p>Entstehungsdatum 1869-1894</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 159 x 103 mm Blatt: 175 x 116 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Weichgrundradierung</p> <p>Bezeichnungen: rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand Bleistift bezeichnet: Norbert Goeneutte</p> <p>Stempel: unten links: Kunstverein Bremen unten Mitte: Norbert Goeneutte</p> <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1981 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Seineufer mit Notre Dame bei Nacht, 1869-1894



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**