

KUNST HALLE BREMEN



➤ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer *Aussicht*, 1869-1894

Abmessungen	Platte: 287 x 219 mm Blatt: 305 x 231 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1986/15
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83509

KUNST HALLE BREMEN



↗ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Aussicht, 1869-1894

Werkinformationen

Künstler	Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Werk	<p>Titel Aussicht</p> <p>Entstehungsdatum 1869-1894</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 287 x 219 mm Blatt: 305 x 231 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: NORBERT GOENEUTTE links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: La vue links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 35 [Werkverzeichnis-Nummer] rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Norbert Goeneutte</p> <p>Stempel: unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 294) unten Mitte: Norbert Goeneutte (Lugt 1182)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.171.35 I (von I) • Knyff.147.163 I (von I) <p>Erwerb information: 1986 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Aussicht, 1869-1894



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**