

# KUNST HALLE BREMEN



## ➤ Norbert Goeneutte (\*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer *Aussicht*, 1869-1894

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 287 x 219 mm Blatt: 305 x 231 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1986/15
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/83509">DE-MUS-027614/object/83509</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Norbert Goeneutte (\*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer  
*Aussicht*, 1869-1894

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Aussicht</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1869-1894</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 287 x 219 mm Blatt: 305 x 231 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: NORBERT GOENEUTTE links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: La vue links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 35 [Werkverzeichnis-Nummer] rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Norbert Goeneutte</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 294) unten Mitte: Norbert Goeneutte (Lugt 1182)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.171.35 I (von I)</li> <li>• Knyff.147.163 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1986 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Norbert Goeneutte (\*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer  
*Aussicht*, 1869-1894

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**