

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Antoine Laurent (*1763 - † 1832), Lithograph
Bildnis Louis-Marie-Charles Mercier Dupaty, 1791-1832

Abmessungen	Blatt: 146 x 114 mm (oval, beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1956/217
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83506

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Antoine Laurent (*1763 - † 1832), Lithograph
Bildnis Louis-Marie-Charles Mercier Dupaty, 1791-1832

Künstler	Jean Antoine Laurent (*1763 - † 1832), Lithograph
Werk	Titel Bildnis Louis-Marie-Charles Mercier Dupaty Entstehungsdatum 1791-1832
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 146 x 114 mm (oval, beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: DUPATY. unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: JAL [ligiert] rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Laurent (J.A.) Stempel: unten rechts: Alfred II Beurdeley (Lugt 421) Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 XIII.36.19 I (von I) Erwerbsinformation: 1956 Erworben 1956
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Jean Antoine Laurent (*1763 - † 1832), Lithograph
Bildnis Louis-Marie-Charles Mercier Dupaty, 1791-1832



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**