

KUNST HALLE BREMEN



➤ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Auf dem Boulevard, 1869-1894

Abmessungen	Platte: 117 x 158 mm Blatt: 259 x 335 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1981/50
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83501

KUNST HALLE BREMEN



↗ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Auf dem Boulevard, 1869-1894

Werkinformationen

Künstler	Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Werk	<p>Titel Auf dem Boulevard</p> <p>Entstehungsdatum 1869-1894</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 117 x 158 mm Blatt: 259 x 335 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kaltnadel Material/Technik: RadierungKaltnadel</p> <p>Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung signiert: N Goeneutte</p> <p>Stempel: unten rechts: Kunstverein Bremen (Lugt 294)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Knyff unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.171.53 I (von I) <p>Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1981 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Auf dem Boulevard, 1869-1894



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**