KUNST HALLE RDEMEN



Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer Briefschreiberin, 1869-1894

Abmessungen Platte: 321 x 239 mm

Blatt: 497 x 324 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1981/118





Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer *Briefschreiberin*, 1869-1894

Werkinformationen

Künstler Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer

Werk Titel

Briefschreiberin **Entstehungsdatum**

1869-1894

Grunddaten Abmessungen:

Platte: 321 x 239 mm Blatt: 497 x 324 mm **Werktyp**:Druckgraphik **Technik**:Kaltnadelradierung **Material/Technik**:Kaltnadel

Bezeichnungen:

oben links innerhalb der Darstellung signiert: Norbert Goeneutte

Mitte unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 2e Etát No 1 rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Norbert Goeneutte

unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 25 [Werkverzeichnis-Nummer]

unten Mitte unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: undecides

unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 301 $N^{\circ}12/10/$

Stempel:

unten Mitte: Norbert Goeneutte (Lugt 1182) unten rechts: Kunstverein Bremen (Lugt 294)

Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.171.25 I (von I)
- Knyff unbeschrieben Erwerbsinformation:

1905

Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1981 nachinventarisiert

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0





Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer Briefschreiberin, 1869-1894

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik