

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Gabriel-François Doyen (\*Paris 1726 - † St. Petersburg 1806), Zeichner  
*Mariae Himmelfahrt*, 1741-1806

---

Abmessungen	Blatt: 196 x 121 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1959/553
Permalink	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-8">DE-MUS-027614/object/8346</a>

---

## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Gabriel-François Doyen (\*Paris 1726 - † St. Petersburg 1806),  
Zeichner  
*Mariae Himmelfahrt*, 1741-1806

<b>Künstler</b>	Gabriel-François Doyen (*Paris 1726 - † St. Petersburg 1806), Zeichner
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Mariae Himmelfahrt <b>Entstehungsdatum</b> 1741-1806
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 196 x 121 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun über Graphit <b>Bezeichnungen:</b> verso Mitte mit Bleistift bezeichnet: Barocci <b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen <b>Erwerbsinformation:</b> 1959 Erworben 1959
<b>Provenienz</b>	September 1959 Günter Busch (2.3.1917 - 23.6.2009) erworben aus unbekanntem Vorbesitz in London 5.10.1959 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Günter Busch, Archivalie: Rechn. Nr. 870/59 v. 5.10.1959 , Herausgeber: Dr. Günter Busch; Bremen, 1959
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik ↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Gabriel-François Doyen (\*Paris 1726 - † St. Petersburg 1806),  
Zeichner  
*Mariae Himmelfahrt*, 1741-1806



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**



**Restaurierung der  
französischen Zeichnungen  
des 15.-18. Jahrhunderts**