

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Wilddieb, Blatt 4 der Folge "Lithographisches Album", 1827

Abmessungen	Darstellung: 128 x 105 mm Blatt: 150 x 127 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/934
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83435

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Wilddieb, Blatt 4 der Folge "Lithographisches Album", 1827

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Wilddieb, Blatt 4 der Folge "Lithographisches Album" Entstehungsdatum 1827
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 128 x 105 mm Blatt: 150 x 127 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: No. ["o" hochgestellt] 4. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Charlet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Qui compte sans son Hôte peut se tromper. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Gihaut frères, éditeurs. Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.310.664 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.127.663 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Lithographisches Album, Herstellung der Druckplatte: 1827 weiterer Abzug 2022/3377, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Wilddieb, Blatt 4 der Folge "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1827

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Wilddieb, Blatt 4 der Folge "Lithographisches Album", 1827

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**