

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker

Drei Kinder, Blatt 1 der Folge "Lithographisches Album", 1827

Abmessungen	Darstellung: 129 x 105 mm Blatt: 150 x 126 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/931
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83432

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Drei Kinder, Blatt 1 der Folge "Lithographisches Album", 1827

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Drei Kinder, Blatt 1 der Folge "Lithographisches Album" Entstehungsdatum 1827
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 129 x 105 mm Blatt: 150 x 126 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: No. ["o" hochgestellt] 1. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Charlet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Toi, t'es riche ... mais t'es bête, lui pas riche ... mais frèremment malin, Ça fair chacun mon compte. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Gihaut frères, éditeurs. Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.309.661 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.127.660 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Lithographisches Album, Herstellung der Druckplatte: 1827
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Drei Kinder, Blatt 1 der Folge "Lithographisches Album", 1827

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**