

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger Bauger et Cie (\*1801 - † 1899),  
Drucker  
*Physionomies Tragico-classiques*, 1841

---

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [➤ DE-MUS-027614/object/83423](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/83423)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger  
Bauger et Cie (\*1801 - † 1899), Drucker  
*Physionomies Tragico-classiques*, 1841

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Honoré Daumier (*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger Bauger et Cie (*1801 - † 1899), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Physionomies Tragico-classiques <b>Entstehungsdatum</b> 1841 <b>Veröffentlichungsdatum</b> Januar–November 1841
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Werkverzeichnisse:</b> • Delteil Daumier.890-904 (ohne Seitenzahl) <b>Herstellungsort:</b> Paris
<b>Objektreferenz</b>	Beinhaltet 1940/397, Honoré Daumier (26.2.1808 - 10.2.1879)/ Aubert et Cie (1836 - 1847)/ Aubert et Cie (1836 - 1847)/ Bauger et Cie (1801 - 1899), Je pars plus amoureux que je ne le fus jamais, Blatt 4 der Folge "Physionomies Tragico-classiques", Paris 1841/ Ich gehe so verliebt weg, wie ich es noch nie war, Herstellung der Druckplatte: 1841 Beinhaltet 1927/270, Honoré Daumier (26.2.1808 - 10.2.1879)/ Aubert et Cie (1836 - 1847)/ Bauger et Cie (1801 - 1899), Mon char, mes javelots, tout cela m'importune, Blatt 15 der Folge "Physionomies Tragico-classiques", in: "Le Charivari", Paris 1841/ Ich ärgere mich über meine Streitwagen und Speere, Herstellung der Druckplatte: 1841
<b>Creditline</b>	
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Honoré Daumier (\*Marseille 1808 - † Valmondois 1879), Lithograph  
Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger  
Bauger et Cie (\*1801 - † 1899), Drucker  
*Physionomies Tragico-classiques*, 1841

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**