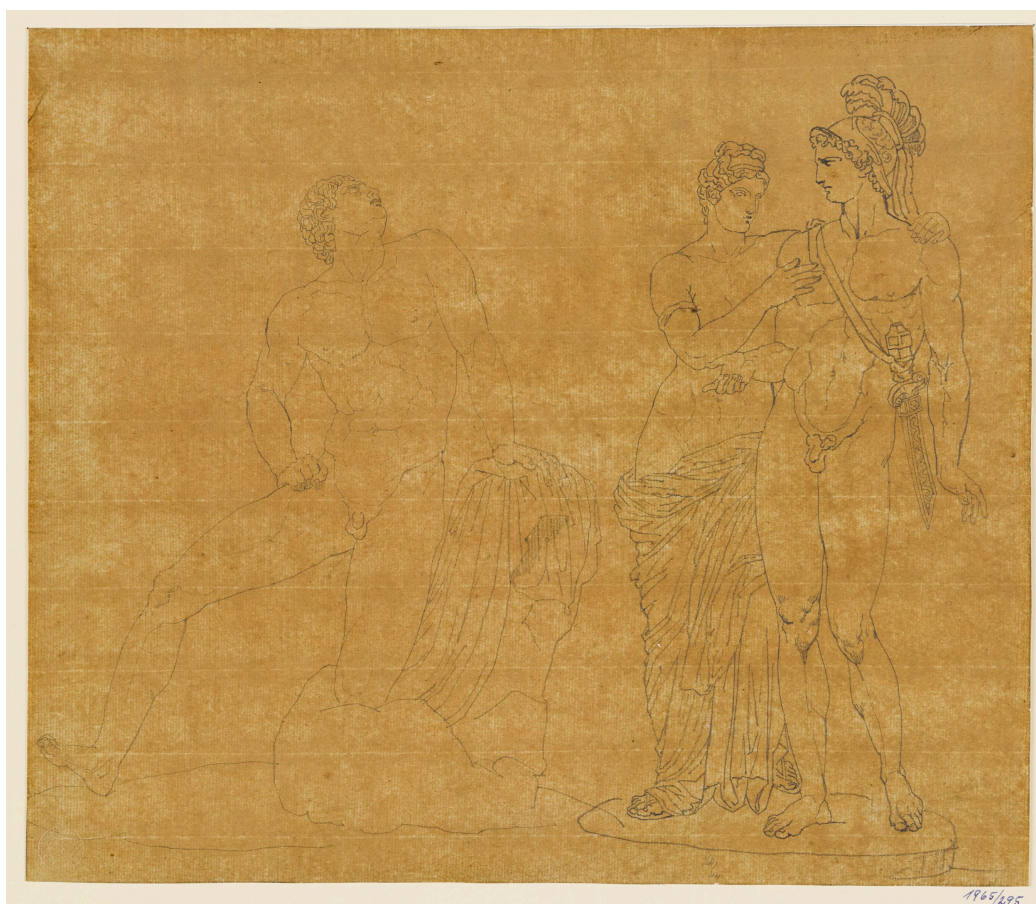


# KUNST HALLE BREMEN



➤ **Théodore Géricault** (\*Rouen 1791 - † Paris 1824), Zeichner  
*Studienblatt nach antiken Statuen, 1816-1817*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 257 x 301 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1965/295
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0077-8">DE-MUS-027614/object/8342</a>

---

## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Théodore Géricault (\*Rouen 1791 - † Paris 1824), Zeichner  
*Studienblatt nach antiken Statuen*, 1816-1817

<b>Künstler</b>	Théodore Géricault (*Rouen 1791 - † Paris 1824), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Studienblatt nach antiken Statuen</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1816-1817</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 257 x 301 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Bleistift, auf Pauspapier</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1965 Erworben 1965</p>
<b>Objektreferenz</b>	basierend auf
<b>Provenienz</b>	<p>mind. 1965 Binder erworben aus unbekanntem Vorbesitz , Auktionskatalog: Auktion 116 Moderne Kunst des neunzehnten und zwanzigsten Jahrhunderts 17.-19.6. 1965, Herausgeber: Kornfeld &amp; Klipstein; Bern, 1965, Nr. 321</p> <p>mind. 17.6.1965 Kornfeld &amp; Klipstein (1964 - 1972) erworben zur Auktion Nr. 116 aus der Sammlung Binder, Auktionskatalog, Herausgeber: Kornfeld &amp; Klipstein; Bern, Nr. 321</p> <p>17.6.1965 Rudolf Tewes (3.9.1879 - 22.6.1965) erworben auf der Auktion 116 bei Kornfeld &amp; Klipstein im Auftrag der Kunsthalle Bremen, Auktionskatalog: Auktion 116 Moderne Kunst des neunzehnten und zwanzigsten Jahrhunderts 17.-19.6. 1965, Herausgeber: Kornfeld &amp; Klipstein; Bern, 1965, Nr. 321</p> <p>19.6.1965 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben auf der Auktion Nr. 116 der Kunsthandlung Kornfeld &amp; Klipstein, Bern, durch Rudolf Tewes, Archivalie: Rechn. Nr. 110/66 v. 19.6.1965, Herausgeber: Kornfeld &amp; Klipstein; Bern, 1965, Nr. 321</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



➤ Théodore Géricault (\*Rouen 1791 - † Paris 1824), Zeichner  
*Studienblatt nach antiken Statuen*, 1816-1817

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**