

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean-Baptiste Isabey (\*Nancy 1767 - † Paris 1855), Lithograph Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker *Kinder halten eine Lampe*, 1818

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 112 x 83 mm Blatt: 306 x 246 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1930/38
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/83417">DE-MUS-027614/object/83417</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Isabey (\*Nancy 1767 - † Paris 1855), Lithograph  
Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)  
1839), Drucker  
*Kinder halten eine Lampe*, 1818

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jean-Baptiste Isabey (*Nancy 1767 - † Paris 1855), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Kinder halten eine Lampe <b>Entstehungsdatum</b> 1818
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 112 x 83 mm Blatt: 306 x 246 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung signiert: J.. Isabey. unten rechts unterhalb der Darstellung datiert: 1818. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de G: Engelmann. <b>Stempel:</b> unten links: Isabey, Jean-Baptiste (Lugt 1478) <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII.151.1 n I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1930 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Jean-Baptiste Isabey (\*Nancy 1767 - † Paris 1855), Lithograph  
Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)  
1839), Drucker  
*Kinder halten eine Lampe*, 1818

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**