

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean-Baptiste Isabey (*Nancy 1767 - † Paris 1855), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
Vue du Mont blanc prise du Village de Chamounie, 1818

Abmessungen	Darstellung: 175 x 132 mm Blatt: 288 x 212 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1930/36
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83410

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Isabey (*Nancy 1767 - † Paris 1855), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
Vue du Mont blanc prise du Village de Chamounie, 1818

Werkinformationen

Künstler	Jean-Baptiste Isabey (*Nancy 1767 - † Paris 1855), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
Werk	Titel Vue du Mont blanc prise du Village de Chamounie Entstehungsdatum 1818
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 175 x 132 mm Blatt: 288 x 212 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: Suisse. unten links unterhalb der Darstellung signiert: J. Isabey. unten rechts unterhalb der Darstellung datiert: 1818 unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Vue du Mont blanc prise du Village de Chamounie. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de G.Engelmann. Stempel: unten links: Isabey, Jean-Baptiste (Lugt 1478) Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII.151.1 f I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1930 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Isabey (*Nancy 1767 - † Paris 1855), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
Vue du Mont blanc prise du Village de Chamounie, 1818



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**