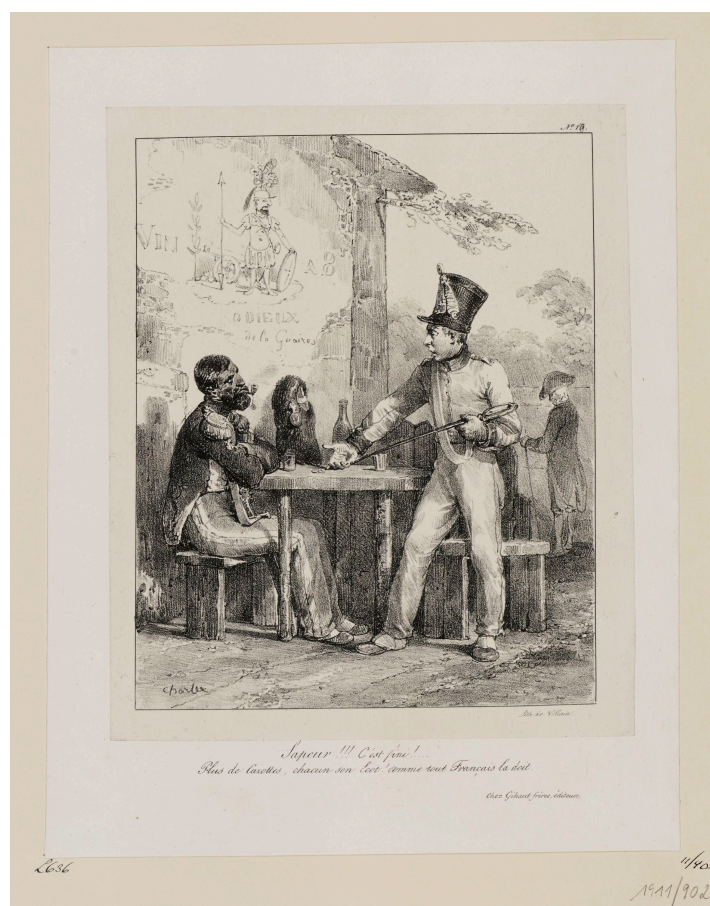


KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker

Pionier und junger Soldat vor dem Wirtshaus, Blatt 15 der Folge "Lithographisches Album", 1826

Abmessungen	Darstellung: 175 x 140 mm Blatt: 195 x 160 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/907
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83360

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Pionier und junger Soldat vor dem Wirtshaus, Blatt 15 der Folge
"Lithographisches Album", 1826

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Pionier und junger Soldat vor dem Wirtshaus, Blatt 15 der Folge "Lithographisches Album" Entstehungsdatum 1826
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 175 x 140 mm Blatt: 195 x 160 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N.o ["o" hochgestellt] 15. oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: VIN A.8 ODIEUX de la Guai[...] unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Sapeur !!! C'est fini ! Plus de Carottes, chacun son Ecot! comme tout Français la doit. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Gihaut frères, éditeurs, Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.305.636 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.126.635 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900), Lithographisches Album, Herstellung der Druckplatte: 1826

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Pionier und junger Soldat vor dem Wirtshaus, Blatt 15 der Folge
"Lithographisches Album", 1826

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**