

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Triumph der Fama, um 1520

Abmessungen	Blatt: □ 250 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1958/644
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/8336

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Triumph der Fama, um 1520

Künstler	Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Werk	<p>Titel Triumph der Fama</p> <p>Entstehungsdatum um 1520</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: □ 250 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Pinsel in Braun und Weiß, grau-braun laviert</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts mit Feder in Braun bezeichnet: Pontome fiorentine [15..?]</p> <p>Stempel: unten Mitte: August Grahl unten Mitte: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Herstellungsort: Antwerpen</p> <p>Erwerbsinformation: 1958 Erworben 1958</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	<p>↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts</p> <p>↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Triumph der Fama, um 1520



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**