

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Alexandre Evariste Fragonard (*Grasse 1780 - † Paris 1850), Lithograph
Bildnis eines Mannes, 1795-1850

Abmessungen	Darstellung: ca. 170 x 125 mm Blatt: 292 x 204 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1934/33
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83321

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Evariste Fragonard (*Grasse 1780 - † Paris 1850),
Lithograph
Bildnis eines Mannes, 1795-1850

Werkinformationen

Künstler	Alexandre Evariste Fragonard (*Grasse 1780 - † Paris 1850), Lithograph
Werk	<p>Titel Bildnis eines Mannes</p> <p>Entstehungsdatum 1795-1850</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: ca. 170 x 125 mm Blatt: 292 x 204 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: abel? unten links am Blattrand von fremder Hand, stark verblasst mit Bleistift bezeichnet: [unleserlich] unten rechts am Blattrand von fremder Hand, stark verblasst mit Bleistift bezeichnet: Fragonard?</p> <p>Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 VIII unbeschrieben</p> <p>Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1934 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Alexandre Evariste Fragonard (*Grasse 1780 - † Paris 1850),
Lithograph
Bildnis eines Mannes, 1795-1850



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**