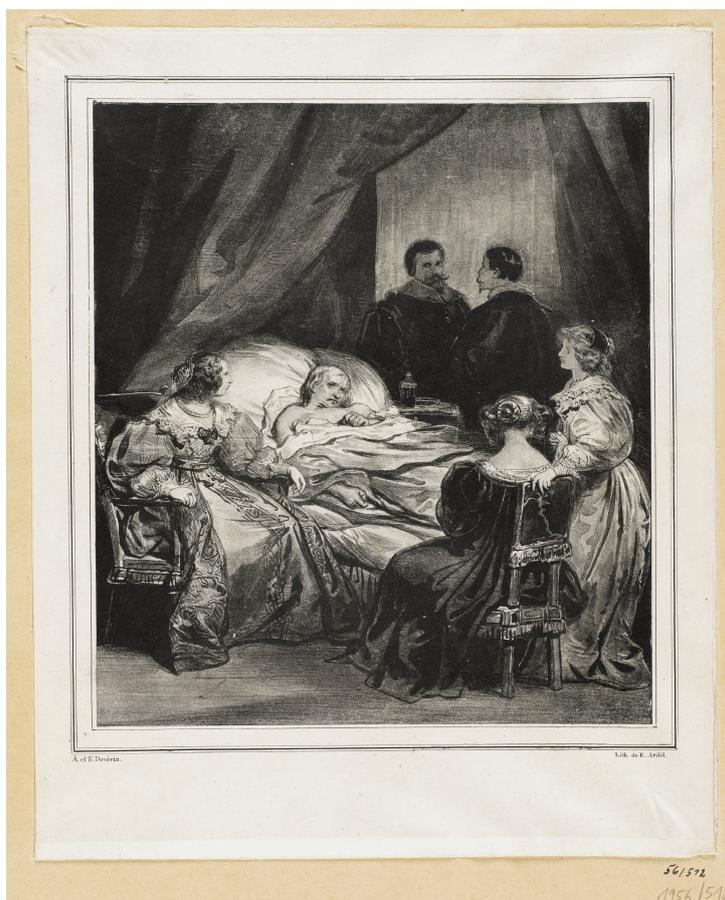


KUNST HALLE BREMEN



➤ Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph Eugène Devéria (*Paris 1805 - † Pau 1865), Lithograph E. Ardit, Drucker
Im Krankenbett, 1815-1857

Abmessungen	Darstellung: ca. 228 x 201 mm Blatt: 296 x 247 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1956/512
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83284

KUNST HALLE BREMEN



↗ Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph
Eugène Devéria (*Paris 1805 - † Pau 1865), Lithograph
E. Ardit, Drucker
Im Krankenbett, 1815-1857

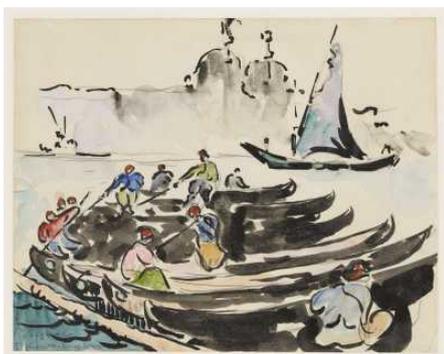
Werkinformationen

Künstler	Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph Eugène Devéria (*Paris 1805 - † Pau 1865), Lithograph E. Ardit, Drucker
Werk	Titel Im Krankenbett Entstehungsdatum 1815-1857
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: ca. 228 x 201 mm Blatt: 296 x 247 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie (Chine collé) Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung signiert: A. et E. Devéria. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de E. Ardit. Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V unbeschrieben Erwerbsinformation: 1956 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph
Eugène Devéria (*Paris 1805 - † Pau 1865), Lithograph
E. Ardit, Drucker
Im Krankenbett, 1815-1857



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**