

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ **Henri Fantin-Latour** (\*Grenoble/Isère 1836 - † Buré/Orne 1904),  
Lithograph  
*Badende*, 1896

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 227 x 286 mm Blatt: 329 x 517 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1920/182
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0091-8">DE-MUS-027614/object/83248</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri Fantin-Latour (\*Grenoble/Isère 1836 - † Buré/Orne 1904),  
Lithograph  
*Badende*, 1896

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Henri Fantin-Latour (*Grenoble/Isère 1836 - † Buré/Orne 1904), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Badende</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1896</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 227 x 286 mm Blatt: 329 x 517 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Technik:</b> Lithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Fantin unten links außerhalb der Darstellung von fremder Hand mit blauer Stift bezeichnet: T rechts unterhalb der Darstellung mit schwarzer Stift signiert: h. Fantin unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: H 125 [Werkverzeichnisnummer]</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel, kniende Figur (nicht bei Lugt)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Hédiard 1899.13.125 II (von II)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1920 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Henri Fantin-Latour (\*Grenoble/Isère 1836 - † Buré/Orne 1904),  
Lithograph  
*Badende*, 1896

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**