

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Belehrung, aus: "Fantasien", 1824-1827

Abmessungen	Darstellung: 185 x 145 mm Blatt: 210 x 174 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/858
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83222

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Belehrung, aus: "Fantasien", 1824-1827

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Belehrung, aus: "Fantasien" Entstehungsdatum 1824-1827
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 185 x 145 mm Blatt: 210 x 174 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung signiert: Charlet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Quittes le Galon de la Servitude, et reprends la Pioche de l'Indépendance. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Gihaut frères, éditeurs. Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.298.583 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.124.583 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Belehrung, aus: "Fantasien", 1824-1827

Objektreferenz

Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), *Fantasien*, Herstellung der Druckplatte: 1824-1827
hat Entwurf 1911/859, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), *Belehrung*, erste Idee, aus: "*Fantasien*", Herstellung der Druckplatte: 1824-1827
hat Entwurf 1911/860, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), *Belehrung*, erste Idee, aus: "*Fantasien*", Herstellung der Druckplatte: 1824-1827
weiterer Abzug 2022/3305, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), *Belehrung*, aus: "*Fantasien*", Herstellung der Druckplatte: 1824-1827

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Belehrung, aus: "Fantasien", 1824-1827
