

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Jean Louis Forain (\*Reims 1852 - † Paris 1931), Lithograph  
*Studie einer nackten Frau, von vorne*, 1867-1931

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 215 x 170 mm Blatt: 402 x 286 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1962/201
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/83208">DE-MUS-027614/object/83208</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Louis Forain (\*Reims 1852 - † Paris 1931), Lithograph  
*Studie einer nackten Frau, von vorne*, 1867-1931

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jean Louis Forain (*Reims 1852 - † Paris 1931), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Studie einer nackten Frau, von vorne</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1867-1931</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 215 x 170 mm Blatt: 402 x 286 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 6536 verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Etude de nu de face</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guérin Forain II unbeschrieben</li> <li>• Guérin Forain I unbeschrieben</li> <li>• Faxon 1982.193.268 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1962 Erworben 1962</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Jean Louis Forain (\*Reims 1852 - † Paris 1931), Lithograph  
*Studie einer nackten Frau, von vorne*, 1867-1931

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**