

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Jean Louis Forain (*Reims 1852 - † Paris 1931), Lithograph
Sitzende nackte Frau, sich kämmend, 1867-1931

Abmessungen	Darstellung: ca. 223 x 178 mm Blatt: 501 x 319 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1962/191
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/83207

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Louis Forain (*Reims 1852 - † Paris 1931), Lithograph
Sitzende nackte Frau, sich kämmend, 1867-1931

Werkinformationen

Künstler	Jean Louis Forain (*Reims 1852 - † Paris 1931), Lithograph
Werk	<p>Titel Sitzende nackte Frau, sich kämmend</p> <p>Entstehungsdatum 1867-1931</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: ca. 223 x 178 mm Blatt: 501 x 319 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 6538 verso unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 70/62 60 ES</p> <p>Edition/Auflage: Probedruck</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guérin Forain II unbeschrieben • Faxon 1982.192.267 I (von II) • Guérin Forain I unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: 1962 Erworben 1962</p>
Objektreferenz	weiterer Abzug 1960/135, Jean Louis Forain (23.10.1852 - 11.7.1931), Sitzende nackte Frau, sich kämmend, Herstellung der Druckplatte: 1867-1931
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Jean Louis Forain (*Reims 1852 - † Paris 1931), Lithograph
Sitzende nackte Frau, sich kämmend, 1867-1931



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**