



→ Paul Gavarni (*Paris 1804 - † Auteuil 1866), Lithograph Imprimerie
Bertauts, Drucker

Thomas Vireloque, aus: "Les Artistes anciens et modernes", 1819-1866

Abmessungen Darstellung: ca. 271 x 201 mm

Blatt: 272 x 200 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1910/1221





→ Paul Gavarni (*Paris 1804 - † Auteuil 1866), Lithograph
Imprimerie Bertauts, Drucker
Thomas Vireloque, aus: "Les Artistes anciens et modernes", 1819-1866

Werkinformationen

Künstler Paul Gavarni (*Paris 1804 - † Auteuil 1866), Lithograph

Imprimerie Bertauts, Drucker

Werk Titel

Thomas Vireloque, aus: "Les Artistes anciens et modernes"

Entstehungsdatum

1819-1866

Grunddaten Abmessungen:

Darstellung: ca. 271 x 201 mm

Blatt: 272 x 200 mm Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie (Chine collé)Lithographie, Chine collé

Bezeichnungen:

oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 107 unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: 54 - 2 unten links unterhalb der Darstellung signiert: Gavarni.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Bertauts, Paris

unten links unterhalb der Darstellung betitelt: Thomas Vireloque.

Werkverzeichnisse:
• 416.1672 II (von II)
Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

1905

Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1910 nachinventarisiert

Objektreferenz Teil von Paul Gavarni (13.1.1804 - 23.11.1866 oder 24.11.1866)/ Imprimerie Bertauts, Les

Artistes anciens et modernes, Herstellung der Druckplatte: 1819-1866

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: 7 Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik





→ Paul Gavarni (*Paris 1804 - † Auteuil 1866), Lithograph
Imprimerie Bertauts, Drucker

Thomas Vireloque, aus: "Les Artistes anciens et modernes", 1819-1866



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik