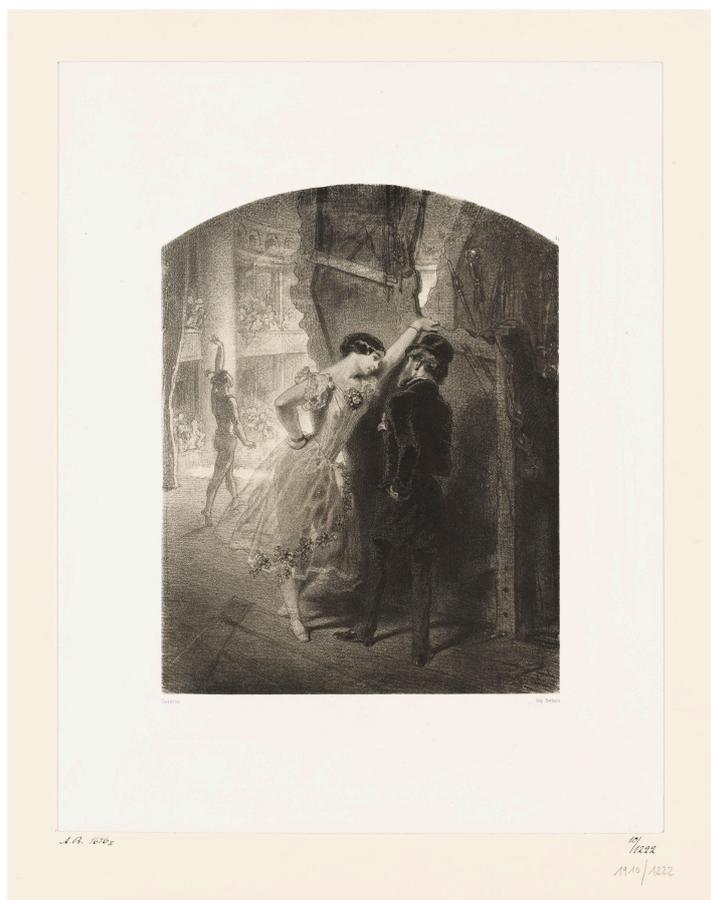


KUNST HALLE BREMEN



➤ Paul Gavarni (*Paris 1804 - † Auteuil 1866), Lithograph Imprimerie Bertauts, Drucker
La Cantonnade, aus: "Les Artistes Contemporains", 1846

Abmessungen	Darstellung: ca. 217 x 168 mm Blatt: 217 x 168 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1910/1222
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83168

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Gavarni (*Paris 1804 - † Auteuil 1866), Lithograph
Imprimerie Bertauts, Drucker
La Cantonnade, aus: "Les Artistes Contemporains", 1846

Werkinformationen

Künstler	Paul Gavarni (*Paris 1804 - † Auteuil 1866), Lithograph Imprimerie Bertauts, Drucker
Werk	Titel La Cantonnade, aus: "Les Artistes Contemporains" Entstehungsdatum 1846
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: ca. 217 x 168 mm Blatt: 217 x 168 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie (Chine collé)Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 30 unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: 46 - 82 . [seitenverkehrt] unten links unterhalb der Darstellung mit Maschinenschrift bezeichnet: Gavarni . unten rechts unterhalb der Darstellung mit Maschinenschrift bezeichnet: Imp. Bertauts. Werkverzeichnisse: • 416.1676 II (von II) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1910 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Paul Gavarni (13.1.1804 - 23.11.1866 oder 24.11.1866)/ Imprimerie Bertauts, Les Artistes Contemporains, Herstellung der Druckplatte: 1843-1848
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Gavarni (*Paris 1804 - † Auteuil 1866), Lithograph
Imprimerie Bertauts, Drucker
La Cantonnade, aus: "Les Artistes Contemporains", 1846



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**