



➤ Eugène Devéria (*Paris 1805 - † Pau 1865), Zeichner
Zwei greifende Hände, 1820-1865

Abmessungen	Blatt: 248 x 347 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1964/223
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/8316

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Devéria (*Paris 1805 - † Pau 1865), Zeichner
Zwei greifende Hände, 1820-1865

Künstler	Eugène Devéria (*Paris 1805 - † Pau 1865), Zeichner
Werk	Titel Zwei greifende Hände Entstehungsdatum 1820-1865
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 248 x 347 mm Werktyp: Studie Technik: Schwarze Kreide auf bräunlichem Papier Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen unten rechts: E. D. Erwerbsinformation: 1964 Erworben 1964
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Devéria (*Paris 1805 - † Pau 1865), Zeichner
Zwei greifende Hände, 1820-1865



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**