

KUNST HALLE BREMEN



➤ Paul Gavarni (*Paris 1804 - † Auteuil 1866), Lithograph Imprimerie Bertauts, Drucker
Albanerin, 1842

Abmessungen	Darstellung: ca. 174 x 160 mm Blatt: 205 x 174 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1910/231
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83151

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Gavarni (*Paris 1804 - † Auteuil 1866), Lithograph
Imprimerie Bertauts, Drucker
Albanerin, 1842

Werkinformationen

Künstler	Paul Gavarni (*Paris 1804 - † Auteuil 1866), Lithograph Imprimerie Bertauts, Drucker
Werk	Titel Albanerin Entstehungsdatum 1842
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: ca. 174 x 160 mm Blatt: 205 x 174 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie (Chine collé)Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: 42 - 44 [seitenverkehrt] unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Par Gavarni . unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Bertauts. Werkverzeichnisse: • 15.91 III (von IV) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1910 nachinventarisiert
Objektreferenz	weiterer Abzug 1910/232, Paul Gavarni (13.1.1804 - 23.11.1866 oder 24.11.1866)/ Imprimerie Bertauts, Judith/ Albanerin, Herstellung der Druckplatte: 1842
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Paul Gavarni (*Paris 1804 - † Auteuil 1866), Lithograph
Imprimerie Bertauts, Drucker
Albanerin, 1842



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**