

KUNST HALLE BREMEN



➤ Paul Gavarni (*Paris 1804 - † Auteuil 1866), Lithograph Imprimerie Bertauts, Drucker
Bildnis Mademoiselle Melanie Waldor Gulnare, 1843

Abmessungen	Darstellung: ca. 201 x 149 mm Blatt: 229 x 175 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1910/223
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83134

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Gavarni (*Paris 1804 - † Auteuil 1866), Lithograph
Imprimerie Bertauts, Drucker
Bildnis Mademoiselle Melanie Waldor Gulnare, 1843

Werkinformationen

Künstler	Paul Gavarni (*Paris 1804 - † Auteuil 1866), Lithograph Imprimerie Bertauts, Drucker
Werk	Titel Bildnis Mademoiselle Melanie Waldor Gulnare Entstehungsdatum 1843
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: ca. 201 x 149 mm Blatt: 229 x 175 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie (Chine collé)Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: GAVARNI Mitte links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Gavarni Mai 43-37 [seitenverkehrt] unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: E O D U E F [?] unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Bertauts. unten Mitte unterhalb des Blattes bezeichnet: ÉTUDE unten links am Trägerrand von fremder Hand; "lle" hochgestellt mit Bleistift bezeichnet: 223 Gulnare (Mlle Waldor Mélanie) Poñte, fille de Villeneuve- unten rechts am Trägerrand von fremder Hand; "en" und "t" in "avt" hochgestellt bezeichnet: 1en tirage, avt le tetre,, Gulnare Stempel: unten rechts: Curmer, Léon (Lugt 470b) Werkverzeichnisse: • 11.72 III (von IV) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1910 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Gavarni (*Paris 1804 - † Auteuil 1866), Lithograph
Imprimerie Bertauts, Drucker
Bildnis Mademoiselle Melanie Waldor Gulnare, 1843

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**