

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Lithographische Skizzen, 1824

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/83110](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/83110)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Lithographische Skizzen, 1824

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Lithographische Skizzen Entstehungsdatum 1824
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.124.534-549• de La Combe 1856.291.534-549

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Lithographische Skizzen, 1824

Objektreferenz

Beinhaltet 1911/809, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), C'est la fin du monde!, Titelblatt der Folge "Lithographische Skizzen"/ Das ist das Ende der Welt!, Herstellung der Druckplatte: 1824

Beinhaltet 1911/810, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Raufende Kinder, aus: "Lithographische Skizzen", Herstellung der Druckplatte: 1824

Beinhaltet 1911/811, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Armer Maler, aus: "Lithographische Skizzen", Herstellung der Druckplatte: 1824

Beinhaltet 1911/812, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Kleiner Tambour und junger Soldat, aus: "Lithographische Skizzen", Herstellung der Druckplatte: 1824

Beinhaltet 1911/813, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Veteran vom Nil und der Beresina, aus: "Lithographische Skizzen", Herstellung der Druckplatte: 1824

Beinhaltet 1911/814, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Einsamer Zecher, aus: "Lithographische Skizzen", Herstellung der Druckplatte: 1824

Beinhaltet 1911/815, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Verwundeter Soldat, aus: "Lithographische Skizzen", Herstellung der Druckplatte: 1824

Beinhaltet 1911/816, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Zu langer Atem, aus: "Lithographische Skizzen", Herstellung der Druckplatte: 1824

Beinhaltet 1911/817, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Abschied des Tambour, aus: "Lithographische Skizzen", Herstellung der Druckplatte: 1824

Beinhaltet 1911/818, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Infanteriekampf, aus: "Lithographische Skizzen", Herstellung der Druckplatte: 1824

Beinhaltet 1911/819, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Kämpfende Marketenderin, aus: "Lithographische Skizzen", Herstellung der Druckplatte: 1824

Beinhaltet 1911/820, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Le lendemain du Mardi-gras, aus: "Lithographische Skizzen"/ Tag nach Fastnacht, Herstellung der Druckplatte: 1824

Beinhaltet 1911/821, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), César, aus: "Lithographische Skizzen", Herstellung der Druckplatte: 1824

Beinhaltet 1911/822, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), César, aus: "Lithographische Skizzen", Herstellung der Druckplatte: 1824

Beinhaltet 1911/823, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Opfer der Verführung, aus: "Lithographische Skizzen", Herstellung der Druckplatte: 1824

Beinhaltet 1911/824, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Guérillas Navarrais, aus: "Lithographische Skizzen"/ Navarrese Guerillakrieger, Herstellung der Druckplatte: 1824

Beinhaltet 2022/3333, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Le lendemain du Mardi-gras, aus: "Lithographische Skizzen"/ Tag nach Fastnacht, Herstellung der Druckplatte: 1824

Beinhaltet 2022/3334, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Kämpfende Marketenderin, aus: "Lithographische Skizzen", Herstellung der Druckplatte: 1824

Beinhaltet 2022/3335, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Armer Maler, aus: "Lithographische Skizzen", Herstellung der Druckplatte: 1824

Beinhaltet 2022/3336, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), C'est la fin du monde!, Titelblatt der Folge "Lithographische Skizzen"/ Das ist das Ende der Welt!, Herstellung der Druckplatte: 1824

Beinhaltet 2022/323, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Le lendemain du Mardi-gras, aus: "Lithographische Skizzen"/ Am Tag nach dem Karneval, Herstellung der Druckplatte: 1824

Beinhaltet 2022/331, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845), Armer Maler, aus: "Lithographische Skizzen", Herstellung der Druckplatte: 1824

Creditline

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Lithographische Skizzen, 1824

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**