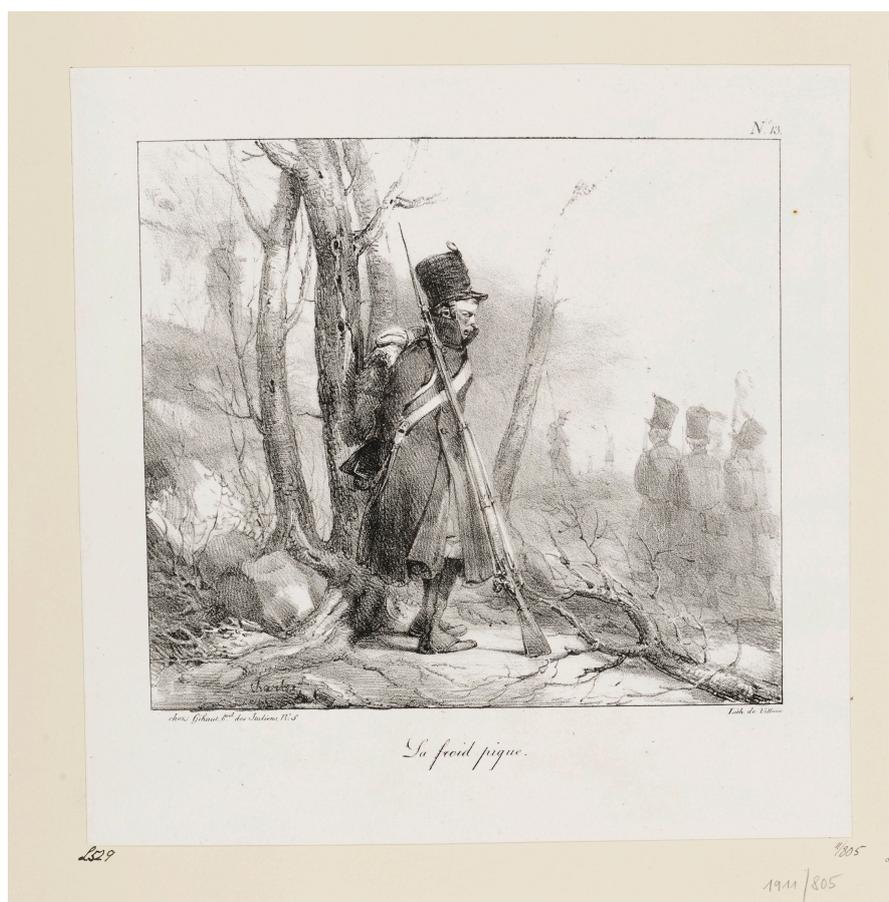


KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Stechende Kälte, Blatt 13 der Folge "Lithographische Skizzen", 1822-1823

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Darstellung: 166 x 183 mm Blatt: 227 x 223 mm |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1911/805 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/83106 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Stechende Kälte, Blatt 13 der Folge "Lithographische Skizzen",
1822-1823

Werkinformationen

| | |
|-----------------------|---|
| Künstler | Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker |
| Werk | Titel Stechende Kälte, Blatt 13 der Folge "Lithographische Skizzen" Entstehungsdatum 1822-1823 Veröffentlichungsdatum 1823 |
| Grunddaten | Abmessungen: Darstellung: 166 x 183 mm Blatt: 227 x 223 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N.o ["o" hochgestellt] 13. unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet links unterhalb der Darstellung bezeichnet: chez Gihaut, b.ard ["ard" hochgestellt] des Italiens, N.o ["o" hochgestellt] 5 rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: La froid pique. Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.290.529 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.123.529 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert |
| Objektreferenz | Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Croquis Lithographiques/ Lithographische Skizzen, Herstellung der Druckplatte: 1822-1823 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Stechende Kälte, Blatt 13 der Folge "Lithographische Skizzen",
1822-1823

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**