

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Bezechter Ehemann, Blatt 10 der Folge "Lithographische Skizzen", 1822-1823

Abmessungen

Darstellung: 218 x 171 mm
 Blatt: 298 x 237 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1911/802

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/83100](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0071-8)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
*Bezechter Ehemann, Blatt 10 der Folge "Lithographische Skizzen",
1822-1823*

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Bezechter Ehemann, Blatt 10 der Folge "Lithographische Skizzen" Entstehungsdatum 1822-1823 Veröffentlichungsdatum 1823
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 218 x 171 mm Blatt: 298 x 237 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N.o ["o" hochgestellt] 10 oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: PARLEZ AU CONCIERQE unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Charlet links unterhalb der Darstellung bezeichnet: ch. Gihaut, b.ard ["ard" hochgestellt] des Italiens N.o ["o" hochgestellt] 5. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain r. de Sevres No ["o" hochgestellt] 11 unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: La pauvre petite femme est bien à plaindre. Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.289.526 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.123.526 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Bezechter Ehemann, Blatt 10 der Folge "Lithographische Skizzen",
1822-1823

Objektreferenz

Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Croquis Lithographiques/ Lithographische Skizzen, Herstellung der Druckplatte: 1822-1823
weiterer Abzug 2022/3337, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Bezechter Ehemann, Blatt 10 der Folge "Lithographische Skizzen", Herstellung der Druckplatte: 1822-1823

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik