

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Leichte Artillerie, Blatt 3 der Folge "Lithographische Skizzen", 1822-1823

Abmessungen

Darstellung: 157 x 185 mm
 Blatt: 250 x 250 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1911/795

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/83095](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64868-p0071-8)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Leichte Artillerie, Blatt 3 der Folge "Lithographische Skizzen",
1822-1823

Werkinformationen

| | |
|-----------------------|---|
| Künstler | Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker |
| Werk | Titel Leichte Artillerie, Blatt 3 der Folge "Lithographische Skizzen" Entstehungsdatum 1822-1823 Veröffentlichungsdatum 1823 |
| Grunddaten | Abmessungen: Darstellung: 157 x 185 mm Blatt: 250 x 250 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N.o ["o" hochgestellt] 3. unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet links unterhalb der Darstellung bezeichnet: chez Gihaut, b.ard ["ard" hochgestellt] des Italiens N.o ["o" hochgestellt] 5. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Artillerie légère allant prendre position. Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.289.518 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.123.518 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert |
| Objektreferenz | Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Croquis Lithographiques/ Lithographische Skizzen, Herstellung der Druckplatte: 1822-1823 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Leichte Artillerie, Blatt 3 der Folge "Lithographische Skizzen",
1822-1823

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**