

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Paul Gavarni (\*Paris 1804 - † Auteuil 1866), Lithograph Georges Aubert (\*1886 - † 1961), Verleger Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Drucker *Je! n'le! veux! pas!!*, Blatt 19 der Folge "*Impressions de ménage*", vor 19.1.1847

## Abmessungen

Darstellung: ca. 192 x 164 mm  
Blatt: 281 x 225 mm

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

## Inventarnummer

1920/255

## Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/83069](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-9)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Gavarni (\*Paris 1804 - † Auteuil 1866), Lithograph  
 Georges Aubert (\*1886 - † 1961), Verleger  
 Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Drucker  
*Je! n'le! veux! pas!!*, Blatt 19 der Folge "Impressions de ménage", vor  
 19.1.1847

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Paul Gavarni (*Paris 1804 - † Auteuil 1866), Lithograph Georges Aubert (*1886 - † 1961), Verleger Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Je! n'le! veux! pas!!, Blatt 19 der Folge "Impressions de ménage" <b>Entstehungsdatum</b> vor 19.1.1847 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 19.1.1847
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: ca. 192 x 164 mm Blatt: 281 x 225 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> oben links oberhalb der Darstellung bezeichnet: ŒUVRES NOUVELLES DE GAVARNI. oben rechts oberhalb der Darstellung bezeichnet: IMPRESSIONS DE MÉNAGE (2.e ["e" hochgestellt] Serie.) unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: 46-71 [seitenverkehrt] unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Aubert Pl. de la Bourse, 29. unten rechts unterhalb der Darstellung "ie" hochgestellt bezeichnet: Imp. d'Aubert & C.ie unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: - Je ! n'le ! veux! pas !! <b>Werkverzeichnisse:</b> • 294.1109 II (von II) <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1920 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Gavarni (\*Paris 1804 - † Auteuil 1866), Lithograph  
Georges Aubert (\*1886 - † 1961), Verleger  
Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Drucker  
*Je! n'le! veux! pas!!*, Blatt 19 der Folge "Impressions de ménage", vor  
19.1.1847

**Objektreferenz** Teil von Paul Gavarni (13.1.1804 - 23.11.1866 oder 24.11.1866)/ Aubert et Cie (1836 - 1847)/  
Georges Aubert (1886 - 1961), Impressions de ménage, Herstellung der Druckplatte: 1847

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der  
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**