

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Gavarni (*Paris 1804 - † Auteuil 1866), Lithograph Georges Aubert (*1886 - † 1961), Verleger Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
Impressions de ménage, 1847

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/83067](https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/83067)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Gavarni (*Paris 1804 - † Auteuil 1866), Lithograph
 Georges Aubert (*1886 - † 1961), Verleger
 Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
Impressions de ménage, 1847

Werkinformationen

Künstler	Paul Gavarni (*Paris 1804 - † Auteuil 1866), Lithograph Georges Aubert (*1886 - † 1961), Verleger Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
Werk	Titel Impressions de ménage Entstehungsdatum 1847 Veröffentlichungsdatum 1847
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Werkverzeichnisse: • 289.1090-1128 Herstellungsort: Paris
Objektreferenz	Beinhaltet 1920/254, Paul Gavarni (13.1.1804 - 23.11.1866 oder 24.11.1866)/ Aubert et Cie (1836 - 1847)/ Georges Aubert (1886 - 1961), Un jour de gala., Blatt 17 der Folge "Impressions de ménage", Herstellung der Druckplatte: vor 1.6.1847 Beinhaltet 1920/255, Paul Gavarni (13.1.1804 - 23.11.1866 oder 24.11.1866)/ Aubert et Cie (1836 - 1847)/ Georges Aubert (1886 - 1961), Je! n'le! veux! pas!., Blatt 19 der Folge "Impressions de ménage", Herstellung der Druckplatte: vor 19.1.1847
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Gavarni (*Paris 1804 - † Auteuil 1866), Lithograph
Georges Aubert (*1886 - † 1961), Verleger
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
Impressions de ménage, 1847



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**