

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, italienisch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Zeichner Umkreis von Giorgio Vasari (\*Arezzo 1511 - † Florenz 1571) Art des Biagio dalle Lame (\*1511 - † 1551)

*Heimsuchung*, 16. Jahrhundert

---

Abmessungen	Blatt: 371 x 284 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	828 Z
Permalink	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/8305">DE-MUS-027614/object/8305</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, italienisch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Zeichner  
 Umkreis von Giorgio Vasari (\*Arezzo 1511 - † Florenz 1571)  
 Art des Biagio dalle Lame (\*1511 - † 1551)  
*Heimsuchung*, 16. Jahrhundert

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, italienisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner Umkreis von Giorgio Vasari (*Arezzo 1511 - † Florenz 1571) Art des Biagio dalle Lame (*1511 - † 1551)
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Heimsuchung <b>Entstehungsdatum</b> 16. Jahrhundert
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 371 x 284 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Pinsel in Olivgrün, Feder in Schwarz, weiß gehöht, gelb grundiertes Papier <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 828. [Inventarnummer] verso bezeichnet: in Wien zu Schönbrunn das Gemähl ferner Raffael Urbino <b>Stempel:</b> unten links: Kunstverein Bremen <b>Erwerb information:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, italienisch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Zeichner  
Umkreis von Giorgio Vasari (\*Arezzo 1511 - † Florenz 1571)  
Art des Biagio dalle Lame (\*1511 - † 1551)  
*Heimsuchung*, 16. Jahrhundert

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**