

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Louis Pierre Alphonse Bichebois (*1801 - † 1850), Drucker
Großmutter, Titelblatt aus: "La mère grand", 1831

Abmessungen	Darstellung: 150 x 160 mm Blatt: 350 x 265 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/774
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83021

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Louis Pierre Alphonse Bichebois (*1801 - † 1850), Drucker
Großmutter, Titelblatt aus: "La mère grand", 1831

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Louis Pierre Alphonse Bichebois (*1801 - † 1850), Drucker
Werk	Titel Großmutter, Titelblatt aus: "La mère grand" Entstehungsdatum 1831
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 150 x 160 mm Blatt: 350 x 265 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oberhalb der Darstellung bezeichnet: [Noten] unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lit. de Bichelbois [...] rue dery, No ["o" hochgestellt] 23. unten rechts außerhalb der Darstellung von fremder Hand, um 90 Grad nach rechts gedreht mit Bleistift bezeichnet: Mère Grand unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 498 [Werkverzeichnis-Nummer] Stempel: erste Seite Mitte links, um 90 Grade nach rechts gedreht: M. S. 1073 [schwarz] erste Seite unten links, um 90 Grade nach rechts gedreht: [schwarz, unleserlich] Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.123.498 I (von I) • de La Combe 1856.284.498 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Louis Pierre Alphonse Bichebois (*1801 - † 1850), Drucker
Großmutter, Titelblatt aus: "La mère grand", 1831

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**