

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
 Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839),
 Drucker
Fest in Spanien, 1829

Abmessungen	Darstellung: 105 x 115 mm Blatt: 120 x 135 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/772
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/83018

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
Fest in Spanien, 1829

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
Werk	Titel Fest in Spanien Entstehungsdatum 1829
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 105 x 115 mm Blatt: 120 x 135 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Engelmann r. du F9 ["9" hochgestellt] Montmurtre. 6. rechts unterhalb der Darstellung signiert: Charlet Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.283.491 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.123.491 I (von I) Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
Fest in Spanien, 1829



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**